



TM

**АВТОРСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, ДОГОВОР, РЕГЛАМЕНТ, КОДЕКС НА
РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ И
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПРАВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
АВТОРА**

1. Единственное настоящее положение Автора

1.1. Настоящее положение, регламент, договор или кодекс регулирует исключительные права интеллектуальной собственности об авторском праве и авторское право. В которые входят индивидуальные, авторские и исключительные права, культура, правила и поведение самого: - "Artur G. Dowgul © Артура Геннадьевича Довгуль", далее - Автор (а, у, ом, ского и т.п.). Как действия стороны в соответствии которой и отождествляется, индивидуальная норма состоящая из настоящего кодекса, регламента, договора, или индивидуальных, личных, авторских и исключительных прав, культуры и поведения, как олицетворение и отношение к самому или самого Автора.

1.2. Которые указывают на то, что не могут навредить или нарушить точку зрения, идею, принцип, концепцию, мысль, решение, действия. А после противоречить, предоставить или осуществить какие-либо иные вмешательства чужого, постороннего, влияния, структур, кодекса, регламента, договора, культуры, религии, мировоззрения или индивидуальных, авторских и исключительных прав влияющих на поведение, алгоритм, биоритм самого Автора, вмешиваясь и изменяя его точку зрения отходящую от нормы или принципов самого Автора. В которых Автор самостоятельно, не завися не от кого или чего либо, без морального, психологического и иного давления, индивидуально решает: хочет или не хочет, принимает или отказывается от действий, только и исключительно на собственное усмотрение, по собственной воли и желанию, на соответствующих и индивидуальных условиях. Без вмешательства постороннего: влияния, структур, кодекса,

регламента, договора, культуры, религии, мировоззрения или индивидуальных, авторских и исключительных прав поведения противоречащих и изменяющих точку зрения отходящую от нормы и принципов самого Автора.

1.3. Автор решает, только сам, при помощи кого или чего либо (в присутствии или по усмотрению и с разрешения Автора). Посредством собственного мировоззрения, воли, свободы действий (выражения), надлежащих условий, требуемого индивидуального времени. Через прейскурант, после оплаты денежных средств с зачислением на счёт Автора, лично, через подписание определённых документов, соответствию об оплате полученной квитанции, удовлетворённого суммой, принятием решения или отказа. Которые будут выгодны только и непосредственно для самого Автора, как основная существующая цель или средство, в виде денежной суммы или средству замещающему размер реальной суммы, будет выгодна только, по усмотрению и непосредственно для самого Автора.

1.4. Затруднение, вмешательство, образование намеренных препятствий, в жизни, процессе быть естественным или самим собой, в определённые моменты времени, расценивается как нарушение пункта 1. и 1.4. настоящего и единственного положения Автора. Что так же, может быть рассмотрено как отказ Автором от выполнения поставленной цели, с востребованием Автором от заказчика, ответчика, апонента компенсацией за понесённые убытки, расценивающиеся как нарушение пункта 1.4. настоящего и единственного положения Автора. Случаями с намеренными, полученными травмами, увечьями, от психологических манипуляции, действиями неприемлемыми для Автора. Возмещаются как компенсация, без предупреждения в соответствии положения прейскуранта и суммы 306800\$ либо в соответствии указанной области ограниченных положением лиц, от Авторского прейскуранта, как нарушение пункта 1. и 1.4. настоящего и единственного положения Автора, с возможностью рационального, обоснованного востребования и возмещения суммы через суд, даже не информируя заказчика, ответчика или апонента.

1.5 Любые из имеющихся пунктов и подпунктов в настоящем и единственном положении Автора, регламента, договора или кодекса, могут быть добавленными, изменёнными, редактируемыми без предупреждения! С которыми всегда можно ознакомиться, быть осведомлённым и уведомленным, через сайт <http://arturdowgul.do.am> или публикации <https://docs.com/artur-dowgul> Автора в интернете!

2. Основные определения общего положения

2.1. Основания возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности:

Правовая охрана объектов интеллектуальной собственности возникает в силу факта их создания, обнародования и публикации в средствах массовой информации, либо вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным местным органом в случаях и в порядке, предусмотренных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом и иными законодательными актами. Условия предоставления правовой охраны нераскрытой информации определяются настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексами иными

законодательными актами. Результатами интеллектуальной деятельности и приравненными к ним средствами индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана (интеллектуальной собственностью) На результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации (результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) признаются интеллектуальные права, которые включают исключительное право, являющееся имущественным правом, а в случаях, предусмотренных настоящим положением, регламентом, договором или кодексом, также личные неимущественные права и иные права (право следования, право доступа и другие).

2.2. Договор о создании, возникновении и использовании результатов интеллектуальной деятельности:

2.2.1. Автор может принять на себя по договору обязательство создать в будущем произведение, изобретение или иной результат интеллектуальной деятельности и предоставить заказчику, не являющемуся его работодателем, исключительные права на использование этого результата.

2.2.2. Договор, предусмотренный в пункте 2.2.1. настоящей статьи, должен определять характер подлежащего созданию результата интеллектуальной деятельности, а также цели либо способы его использования.

2.2.3. Договоры, обязывающие автора предоставлять какому-либо лицу исключительные права на использование любых результатов интеллектуальной деятельности, которые этот автор создаст в будущем, ничтожны.

2.2.4. Условия договора, ограничивающие автора в создании в будущем результатов интеллектуальной деятельности определенного рода либо в определенной области, признаются недействительными.

3. Исключительное право, авторское право и право произведения интеллектуальной собственности

3.1. Произведения, являющиеся объектами авторского права или интеллектуальной собственности исключительного права относятся к объектам:

3.1.1. результаты интеллектуальной деятельности:

произведения науки, литературы и искусства; исполнения, фонограммы и передачи организаций вещания; изобретения, полезные модели, промышленные образцы; селекционные достижения; топологии интегральных микросхем; нераскрытая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау);

3.1.2. средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг: фирменные наименования; товарные знаки и знаки обслуживания; географические указания;

3.1.3. другие результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг в случаях, предусмотренных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом и иными законодательными актами.

3.1.4. интеллектуальные права не зависят от права собственности на материальный

носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации.

3.1.5. переход права собственности на вещь, не влечет переход или предоставление интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, выраженные в этой вещи, за исключением случая 3.1.5.1.

3.1.5.1. при отчуждении автором оригинала произведения (рукописи, оригинала произведения живописи, скульптуры и тому подобного), в том числе при отчуждении оригинала произведения по договору авторского заказа, исключительное право на произведение сохраняется за автором, если договором не предусмотрено иное.

3.2. Личные неимущественные и имущественные права на объекты интеллектуальной собственности:

3.2.1. Авторам результатов интеллектуальной деятельности принадлежат в отношении этих результатов личные неимущественные и имущественные права.

Производителям фонограмм и организациям вещания принадлежат в отношении этих объектов только имущественные права.

Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае перехода его имущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности к другому лицу.

3.2.2. Обладателям права на средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг (далее – средства индивидуализации) принадлежат в отношении этих средств имущественные права.

3.2.3. Право авторства (право признаваться автором результата интеллектуальной деятельности) является личным неимущественным правом и может принадлежать только лицу, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности.

Право авторства неотчуждаемо и непередаваемо!

Если результат создан совместным творческим трудом двух или более лиц, они признаются соавторами в соответствии пункта - 5.5. В отношении отдельных объектов интеллектуальной собственности законодательством может быть ограничен круг лиц, которые признаются соавторами произведения в целом.

4. Исключительные права

4.1. Предмет регулирования исключительного права:

Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации существует независимо от права собственности на материальный объект, в котором такой результат или средство индивидуализации выражены.

4.2. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности:

4.2.1. Обладателю имущественных прав на результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации принадлежит исключительное право правомерного использования этого объекта интеллектуальной собственности по своему усмотрению в любой форме и любым способом.

Использование другими лицами объектов интеллектуальной собственности, в отношении которых их правообладателю принадлежит исключительное право, допускается только с

согласия правообладателя.

4.2.2. Обладатель исключительного права на объект интеллектуальной собственности вправе передать это право другому лицу полностью или частично, разрешить другому лицу использовать объект интеллектуальной собственности и вправе распорядиться им иным образом, если это не противоречит настоящему пункту 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом и иными законодательными актами, после оплаты по Авторскому прејскуранту.

4.2.3. Ограничения исключительных прав, в том числе путем предоставления возможности использования объекта интеллектуальной собственности другим лицам, признание этих прав недействительными и их прекращение (аннулирование) допускаются в случаях, пределах и порядке, установленных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексами иными законодательными актами. Ограничения исключительных прав допускаются при условии, что такие ограничения не наносят ущерба нормальному использованию объекта интеллектуальной собственности и не ущемляют необоснованным образом законных интересов правообладателей.

4.3. Переход исключительных прав к другому лицу:

4.3.1. Имущественные права, принадлежащие обладателю исключительных прав на объект интеллектуальной собственности, если иное не предусмотрено настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом или иным законом, могут быть переданы правообладателем полностью или частично другому лицу по договору, а также переходят по наследству и в порядке правопреемства при реорганизации юридического лица – правообладателя.

Передача имущественных прав по договору либо их переход в порядке универсального правопреемства не влечет передачи или ограничения права авторства и других личных неимущественных прав. Условия договора о передаче или ограничении таких прав ничтожны.

4.3.2. Исключительные права, которые передаются по договору, должны быть в нем определены. Права, которые не указаны в договоре в качестве передаваемых, предполагаются непередаваемыми, поскольку не доказано иное.

4.3.3. К договору, предусматривающему предоставление исключительных прав в период его действия другому лицу на ограниченное время, если иное не предусмотрено законом. К договору, предусматривающему передачу исключительных прав другому лицу в полном объеме на весь срок действия исключительного права, применяются правила о договоре предусмотренных законом.

4.4. Защита исключительных прав:

4.4.1. Защита исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации осуществляется, в частности, путем предъявления требования:

4.4.1.1 о признании права - к лицу, которое отрицает или иным образом не признает право, нарушая тем самым интересы правообладателя;

4.4.1.2 о пресечении действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения, - к лицу, совершающему такие действия или осуществляющему необходимые

приготовления к ним;

4.4.1.3 о возмещении убытков - к лицу, неправомерно использовавшему результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации без заключения соглашения с правообладателем (безоговорное использование) либо иным образом нарушившему его исключительное право и причинившему ему ущерб;

4.4.1.4 об изъятии материального носителя в соответствии с пунктом 4.4.1.5 настоящей статьи - к его изготовителю, импортеру, хранителю, перевозчику, продавцу, иному распространителю, недобросовестному приобретателю;

4.4.1.5 о публикации решения суда о допущенном нарушении с указанием действительного правообладателя - к нарушителю исключительного права.

4.4.2. В порядке обеспечения иска по делам о нарушении исключительных прав к материальным носителям, оборудованию и материалам, в отношении которых выдвинуто предположение о нарушении исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, могут быть приняты обеспечительные меры, установленные процессуальным законодательством, в том числе может быть наложен арест на материальные носители, оборудование и материалы.

4.4.3. В случаях, предусмотренных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом для отдельных видов результатов интеллектуальной деятельности или средств индивидуализации, при нарушении исключительного права правообладатель вправе вместо возмещения убытков требовать от нарушителя выплаты компенсации за нарушение указанного права. Компенсация подлежит взысканию при доказанности факта правонарушения. При этом правообладатель, обратившийся за защитой права, освобождается от доказывания размера причиненных ему убытков.

Размер компенсации определяется судом в пределах, установленных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом, в зависимости от характера нарушения и иных обстоятельств дела с учетом требований разумности и справедливости.

Правообладатель вправе требовать от нарушителя выплаты компенсации за каждый случай неправомерного использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации либо за допущенное правонарушение в целом.

4.4.4. В случае, когда изготовление, распространение или иное использование, а также импорт, перевозка или хранение материальных носителей, в которых выражены результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации, приводят к нарушению исключительного права на такой результат или на такое средство, такие материальные носители считаются контрафактными и по решению суда подлежат изъятию из оборота и уничтожению без какой бы то ни было компенсации, если иные последствия не предусмотрены настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом.

4.4.5. Оборудование, прочие устройства и материалы, главным образом используемые или предназначенные для совершения нарушения исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации, по решению суда подлежат изъятию из оборота и уничтожению за счет нарушителя, если законом не предусмотрено их обращение в доход государства.

4.4.6. Если различные средства индивидуализации (фирменное наименование, товарный

знак, знак обслуживания, коммерческое обозначение) оказываются тождественными или сходными до степени смешения и в результате такого тождества или сходства могут быть введены в заблуждение потребители и (или) контрагенты, преимущество имеет средство индивидуализации, исключительное право на которое возникло ранее. Владелец такого исключительного права может в порядке, установленном настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом, требовать признания недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку (знаку обслуживания) либо полного или частичного запрета на использование фирменного наименования или коммерческого обозначения.

Для целей настоящего пункта под частичным запретом на использование понимается: в отношении фирменного наименования - запрет на его использование в определенных видах деятельности;

в отношении коммерческого обозначения - запрет на его использование в пределах определенной территории и (или) в определенных видах деятельности.

4.4.7. В случаях, когда нарушение исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации признано в установленном порядке недобросовестной конкуренцией, защита нарушенного исключительного права может осуществляться как способами, предусмотренными настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом, так и в соответствии с антимонопольным законодательством.

5. Авторские права

5.1. Предмет регулирования авторского права:

Настоящие положения, регламент, договор или кодекс и принятые в соответствии с ним закон об авторском праве и смежных правах и другие акты законодательства регулируют отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы, искусства (это, **5.авторское право и 4.исключительное право**), исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного или кабельного вещания (это, **6.смежные права**). Автором произведения науки, литературы или искусства признается гражданин, творческим трудом которого оно создано. Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, считается его автором, если не доказано иное.

5.2. Авторские права и распространение прав Автора:

5.2.1. Право Автора распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения.

5.2.2. Право Автора распространяется как на обнародованные, так и на необнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме:

5.2.2.1) письменной (рукопись, машинопись, нотная запись и т.д.);

5.2.2.2) устной (публичное произнесение, публичное исполнение и т.д.);

5.2.2.3) звуко- или видеозаписи (механической, магнитной, цифровой, оптической и т.д.);

5.2.2.4) изображения (рисунок, эскиз, картина, карта, план, чертеж, кино-, теле-, видео-, фотокадр и т.д.);

5.2.2.5) объемно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и т.д.);

- 5.2.3. В других формах объектами правом Автора являются;
- 5.2.3.1) литературные произведения (книги, брошюры, статьи и др.);
 - 5.2.3.2) драматические и музыкально-драматические произведения, произведения хореографии и пантомимы и другие сценарные произведения;
 - 5.2.3.3) музыкальные произведения с текстом и без текста;
 - 5.2.3.4) аудиовизуальные произведения (кино-, теле-, видеофильмы, диафильмы и другие кино- и телепроизведения);
 - 5.2.3.5) произведения скульптуры, живописи, графики, литографии и другие произведения изобразительного искусства;
 - 5.2.3.6) произведения прикладного искусства и дизайна;
 - 5.2.3.7) произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
 - 5.2.3.8) фотографические произведения, в том числе произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
 - 5.2.3.9) карты, планы, эскизы, иллюстрации и пластические произведения, относящиеся к географии, картографии и другим наукам;
 - 5.2.3.10) компьютерные программы;
 - 5.2.3.10¹) монографии, статьи, отчеты, научные лекции и доклады, диссертации, конструкторская документация и другие произведения науки;
 - 5.2.3.11) иные произведения.
- 5.2.4. Охрана компьютерных программ распространяется на все виды компьютерных программ (в том числе операционные системы и интернет сайты), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.
- 5.2.5. К объектам авторского права также относятся:
- 5.2.5.1) производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, музыкальные аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);
 - 5.2.5.2) сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.
- Производные и составные произведения охраняются авторским правом независимо от того, являются ли объектом авторского права произведения, на которых они основаны или которые они включают.
- 5.2.6. Право Автора распространяется не простредственно на саму индивидуальность права Автора, с индивидуальной и особой собственной культурой, положения, повидения, регламента, мировоззрения, договоров, биоритма, нейроалгоритма или кодекса Автора, настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом

5.3. Сфера действия авторского права:

5.3.1. В соответствии с настоящим положением, регламентом, договором или кодексом авторское право распространяется на произведения науки, литературы, искусства и работы, существующие в какой-либо объективной, выраженной или обстрактной форме от Автора:

5.3.1. 1) независимо от гражданства авторов и их правопреемников;

5.3.1. 2) признается за авторами – гражданами и их правопреемниками;

5.3.1. 3) признается за авторами – гражданами других государств и их правопреемниками в соответствии с международными Авторскими договорами.

5.3.2. Произведение авторского права считается опубликованным, если оно было опубликовано через любой источник массовой информации, обозначенных псевдонимом или инициалами автора со знаком авторства ©.

5.3.3. При предоставлении охраны произведению в соответствии с международным правом, обладатель авторских прав произведения определяется по законодательству государства, на территории которого имело место действие или событие, послужившее основанием для обладания авторским правом или обнаруженных ресурсов.

5.4. Технические средства защиты авторских прав:

5.4.1. Техническими средствами защиты авторских прав признаются любые технологии, технические устройства или их компоненты, контролирующие доступ к произведению, предотвращающие либо ограничивающие осуществление действий, которые не разрешены автором или иным правообладателем в отношении произведения.

5.4.2. В отношении произведений не допускается:

5.4.2.1. осуществление без разрешения автора или иного правообладателя действий, направленных на то, чтобы устранить ограничения использования произведения, установленные путем применения технических средств защиты авторских прав;

5.4.2.2. изготовление, распространение, сдача в прокат, предоставление во временное безвозмездное пользование, импорт, реклама любой технологии, любого технического устройства или их компонентов, использование таких технических средств в целях получения прибыли либо оказание соответствующих услуг, если в результате таких действий становится невозможным использование технических средств защиты авторских прав либо эти технические средства не смогут обеспечить надлежащую защиту указанных прав.

5.4.3. В случае нарушения положений, предусмотренных пунктом 5.4.2 настоящей статьи, автор или иной правообладатель вправе требовать по своему выбору от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации в соответствии со пункта 8. и пункта 1. настоящего положения, регламента, договора или кодекса.

5.5 Соавторство:

5.5.1. Граждане, создавшие произведение совместным творческим трудом, признаются соавторами независимо от того, образует ли такое произведение неразрывное целое или состоит из частей, где каждая из которых имеет самостоятельное значение.

5.5.2. Произведение, созданное в соавторстве, используется соавторами совместно, если соглашением или договором между ними не предусмотрено иное. В случае, когда такое произведение образует неразрывное целое, ни один из соавторов не вправе без достаточных оснований запретить использование такого произведения. Часть произведения, использование которой возможно независимо от других частей, то есть часть, имеющая самостоятельное значение, может быть использована ее автором по своему усмотрению, если соглашением и договором между соавторами не предусмотрено

иное.

5.5.3. К отношениям соавторов, связанным с распределением доходов от использования произведения и с распоряжением исключительным правом на произведение, соответственно применяются правила пункта 4. настоящего пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом.

5.5.4. Каждый из соавторов вправе самостоятельно принимать меры по защите своих прав, в том числе в случае, когда созданное соавторами произведение образует неразрывное целое.

6. Смежные права

6.1. Основные объекты смежных прав:

6.1.1. Интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности (исполнения), на фонограммы, на сообщение в эфир или по кабелю радио- и телепередач (вещание организаций эфирного и кабельного вещания), на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, впервые обнародованные после их перехода в общественное достояние, являются смежными с авторскими правами (смежными правами).

6.1.2. К смежным правам относится исключительное право, а в случаях, предусмотренных настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом, относятся также личные неимущественные права.

6.1.3. Смежные права распространяются на исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного и кабельного вещания.

Для возникновения и осуществления смежных прав не требуется соблюдения каких-либо формальностей.

6.2. Сфера действия смежных прав:

6.2.1. Права исполнителя признаются за ним в соответствии с настоящим пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом и иными актами законодательства об авторских и смежных правах, если:

6.2.1.1) исполнитель является гражданином государства;

6.2.1.2) исполнение впервые имело место на территории государства;

6.2.1.3) исполнение записано на фонограмму в соответствии с пунктом 6.2.1.2 настоящей статьи;

6.2.1.4) исполнение, не записанное на фонограмму, включено в передачу в эфир или по кабелю в соответствии с пунктом 6.2.1.3 настоящей статьи;

6.2.1.5) в иных случаях, предусмотренных международными договорами государства.

6.2.2. Права производителя фонограммы признаются за ним в соответствии с настоящим и единственным положением Автора, регламентом, договором или кодексом и иными актами законодательства об авторских и смежных правах, если:

6.2.2.1) производитель фонограммы является гражданином государства или юридическим лицом, имеющим официальное местонахождение на территории государства;

- 6.2.2.2) фонограмма впервые опубликована на территории государства;
- 6.2.2.3) в иных случаях, предусмотренных международными договорами государства.
- 6.2.3. Права организации эфирного или кабельного вещания признаются за ней в соответствии с настоящим и единственным положением Автора, регламентом, договором или кодексом и иными актами законодательства об авторских и смежных правах в случае, если организация имеет официальное местонахождение на территории государства и осуществляет передачи с передатчиков, расположенных на территории государства, а также в иных случаях, предусмотренных международными договорами государства.

7. Способы защиты прав

7.1. Защита исключительных и авторских прав может осуществляться путем:

- 7.1.1. Защита исключительных прав осуществляется способами, предусмотренными
 - 7.1.1.1) признания права;
 - 7.1.1.2) восстановления положения, существовавшего до нарушения права;
 - 7.1.1.3) пресечения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения;
 - 7.1.1.4) признания оспоримой сделки недействительной и применения последствий ее недействительности, установления факта ничтожности сделки и применения последствий ее недействительности;
 - 7.1.1.5) признания недействительным акта государственного органа или органа местного управления и самоуправления;
 - 7.1.1.6) самозащиты права;
 - 7.1.1.7) присуждения к исполнению обязанности в натуре;
 - 7.1.1.8) возмещения убытков;
 - 7.1.1.9) взыскания неустойки;
 - 7.1.1.10) компенсации морального вреда;
 - 7.1.1.11) прекращения или изменения правоотношения;
 - 7.1.1.12) неприменения судом противоречащего законодательству акта государственного органа или органа местного управления и самоуправления;
 - 7.1.1.13) иными способами, предусмотренными законодательством.
 - 7.1.1.14) изъятия материальных объектов, с помощью которых нарушены исключительные права, и материальных объектов, созданных в результате такого нарушения;
 - 7.1.1.15) обязательной публикации о допущенном нарушении с включением в нее сведений о том, кому принадлежит нарушенное право;
 - 7.1.1.16) иными способами, предусмотренными законом.

7.2. При нарушении договоров об использовании результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации применяются общие правила об ответственности за нарушение обязательств (на основании гражданского кодекса).

7.3. Допускается защита любых прав непосредственными действиями лица, права которого нарушаются, если такие действия не сопряжены с нарушением законодательства.

7.4. Не является нарушением законодательства самозащита прав, осуществленная с причинением вреда в состоянии крайней необходимости или необходимой обороны, если действия защищающегося были соразмерны характеру и опасности нарушения и не

вышли за пределы его предупреждения или пресечения.

7.5. Защита интеллектуальных прав:

7.5.1. Интеллектуальные права защищаются способами, предусмотренными пунктом 1. настоящим положением, регламентом, договором или кодексом, с учетом существующего нарушенного права и последствий нарушения этого права.

7.5.2. Предусмотренные пунктом 1. настоящим положением, регламентом, договором или кодексом способы защиты интеллектуальных прав могут применяться по требованию правообладателей, организаций по управлению правами на коллективной основе, а также иных лиц в случаях, установленных законом.

7.5.3. Отсутствие вины нарушителя не освобождает его от обязанности прекратить нарушение интеллектуальных прав, а также не исключает применение в отношении нарушителя мер, направленных на защиту таких прав. В частности, публикация решения суда о допущенном нарушении и пресечение действий, нарушающих исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации либо создающих угрозу нарушения такого права, осуществляются независимо от вины нарушителя и за его счет.

7.6. Защита личных неимущественных прав:

7.6.1. В случае нарушения личных неимущественных прав автора их защита осуществляется, в частности, путем признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права, пресечения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения, компенсации морального вреда, публикации решения суда о допущенном нарушении.

7.7. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав:

7.7.1. Споры, связанные с защитой нарушенных или оспоренных интеллектуальных прав, рассматриваются и разрешаются судом.

7.7.2. В случаях, предусмотренных настоящим пунктом 1. положением, регламентом, договором или кодексом, защита интеллектуальных прав в отношениях, связанных с подачей и рассмотрением заявок на выдачу патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров, с государственной регистрацией этих результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, с выдачей соответствующих правоустанавливающих документов, с оспариванием предоставления этим результатам и средствам правовой охраны или с ее прекращением, осуществляется в административном порядке органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности и государственным органом исполнительной власти по селекционным достижениям. Решения этих органов вступают в силу со дня принятия. Они могут быть оспорены в суде в установленном законом порядке.

7.7.3. Правила рассмотрения и разрешения споров в порядке, указанном в пункте 7.7.2. настоящей статьи, местным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности и образуемой при нем палатой по патентным спорам, а также государственным органом исполнительной власти по селекционным достижениям устанавливаются соответственно местным органом исполнительной власти,

осуществляющим нормативно-правовое регулирование в сфере интеллектуальной собственности, и местным органом исполнительной власти, осуществляющим нормативно-правовое регулирование в сфере сельского хозяйства. Правила рассмотрения и разрешения в указанном в пункте 7.7.2. настоящей статьи порядке споров, связанных с секретными изобретениями, устанавливаются уполномоченным органом

8. Вознаграждения

Любые вознаграждения, гонорары, компенсации и выплата таких компенсаций описаны, Авторским прејскурантом публикуемым на сайте, в выражении сумм, или по договорённости через подписание прејскуранта, пунктом 1. настоящим и единственным положением Автора, регламентом, договором или кодексом. Зачисляющихся непосредственно на счёт Автора или лично, но при письменном заверении, через подписание прејскуранта, пунктом 1. настоящим и единственным положением Автора, регламентом, договором или кодексом в двух экземплярах для Автора и заявителя.

9. Юридические адреса, банковские реквизиты и подписи сторон

Дополнительные условия

9.1. Разрешение вопроса:

9.1.1. Стороны прикладывают все необходимые усилия и средства для урегулирования вопроса путём переговоров любых споров, возникающих из настоящего пунктом 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом, в связи с ним либо с его нарушением или расторжением.

9.1.2. Все споры, которые могут возникнуть между сторонами в ходе исполнения настоящего единственным положения, регламента, договора или кодекса, в первую очередь стороны обязуются разрешить путём переговоров в соответствии пункта 9.1.1. При невозможности урегулирования таких споров путём переговоров, они разрешаются в суде в соответствии с действующим законодательством государства.

9.2. Срок действия договора:

9.2.1. Конечный договор вступает в силу с момента подписания ЭЦП – Автора, выданном на CD, DVD, USB, SD диске в соответствии и действующим основанием пункта 1. единственным положением, регламентом, договором или кодексом с момента подписания

на протяжении 5 лет.

Иное:

9.2.2. Каждая из сторон вправе в любое время отказаться от договора, возместив другой стороне понесенные убытки, издержки и причитающиеся вознаграждения, имущество, компенсации, гонорары, возмещение и проценты.

9.3 Стороны

<hr/> С НАСТОЯЩИМИ ПРАВИЛАМИ ОЗНАКОМЛЕН(А) И СОГЛАСЕН(А): Юридический адрес: Банковские реквизиты: Подпись: <hr/> М.П.	АВТОР: Юридический адрес: Банковские реквизиты: Подпись: <hr/> М.П.
--	---