

## МОДЕЛЬ АПОФЕМА БИНОКРИСТОЛЛИЧЕСКИХ ПИКСЕЛЕЙ

Полезная модель относится к устройствам проекции цветных, объёмных изображений без использования приспособляющих 3D устройств, с применением в области электроники и цифровой технике использующих дисплей, монитор, табло или рекламные и уличные баннеры. Отражающие информацию источника передачи в самом наивысшем качестве широкоформатной проекции.

Данная полезная модель может позволить отображать естественные отражения тени, реальную насыщенность цветов их палитру, состоящую из фасетчатой структуры полотна на прямоугольной плоскости состоящей из пикселей многогранной структуры пирамидального шестиугольника или правильного многогранника как апофема. Почему именно так, а именно только и из того что шестигранная форма предоставляет возможность парных равносторонних треугольников, как часть элементарной ячейки одного бинокристалла. С наивысшим качеством, который обладает иллюзией проекции напоминающей объёмный куб  $a \times a \times a = a^3$ . Выраженный в микронах или миллиметрах, как реальная плоская вошина соты или апофема - одного из бинокристаллов на стеклянной плоскости или самим кристаллом. В полном строении из нескольких на плоскости, с возможным в наружу изогнутым дисплеем, монитора, табло или рекламного баннера. От чего и появляется объём бинокристаллической цветной проекции, в любом направлении, и под любым углом обзора, без приспособляющих устройств 3D обработки, объёмного монокулярного изображения.

А именно и с помощью или без однотонных поляризованных стекол, бинокристаллов имеющих основу, оправу или каркас структуры, применяющийся для бинокристаллических дисплеев, мониторов, табло, VR изображений с отсутствием видимости прямоугольных пикселей как это разработано в существующих дисплеях, мониторах и так далее. С самым минимальным преломлением или просматриваемых без визуально оптических линз, максимум в очках вызывающих обычный поляризованный эффект или объём. Исключающих влияние на зрительные органы, образуя при этом монокулярное изображение в бинокулярном восприятии, при котором создаётся объёмное восприятие предметов параллельно оси проекции. С точки зрения аксонометрии при помощи параллельных проекций. Или изображения пространственных фигур на плоскости, на какую либо другую поверхность. В чём центральная поверхность определённых точек центра проекции, проходит через все точки данной фигуры, проводя прямолинейные лучи с пересечением у данной плоскости или плоскость проекций. Таким образом точки пересечения образуют требуемое изображение фигуры и её проекцию. Где центр проекции применяется, например в перспективе. Если прямые могут быть перпендикулярны плоскости проекции, такая проекция будет ортогональной. Например при методах физических исследований степени поляризации света, при прохождении его через оптически-активные вещества. Например: вращение плоскости поляризации или оптической активности. В чём поляризация света является упорядоченной в ориентации векторов напряжённости электрических  $E$  и магнитных  $H$  полей световой волны в

плоскости, перпендикулярной световому лучу. А именно если линейная поляризация света сохраняет постоянное направление в которой излучается поле световых волн как эллиптические. При которой конец поля световой волны описывает эллипс в плоскости, перпендикулярно лучу и круговую поляризацию света, конец поляризации поля световой волны, вызывает округлость. Так как элементарная ячейка бинокристалла напоминает равносторонний треугольник определяющийся по формуле  $S = \frac{1}{2}ah$ ,  $a$  - любая из сторон,  $h$  - соответствующая высота на фигуре - 1 в чём и минимальна объёму такой ячейки элементарного кристалла. Где параллельны переносы трансляции целого бинокристалла или которого в трёх измерениях позволяют построить некоторую кристаллическую решётку или фасетку на примере фигура - 3. Выбор элементарной ячейке бинокристалла производится различными способами, если в общем, то имеет форму параллелепипеда, а в основном равностороннего треугольника. Где длина ребер обозначается ( $a, b, c$ ), а углы между ними ( $\alpha, \beta, \gamma$ ) фигуры - 2.

Минимальная проекции допустима даже при обычном прозрачном светодиодном излучении, при условии формы апофемы испускающей световые волны в нескольких цветовых палитрах для составлении одного пикселя, а в группе - цветное и объёмное изображение для широко-форматных дисплеев, мониторов, табло или рекламных и уличных баннеров, позволяющих добиться монокулярного объёмного эффекта в восприятии бинокулярного.

Отдельная часть для лучшего эффекта бинокристалла может быть покрыта напылением из отражающих составов, например серебра - Ag или алюминия - Al, имеющих высокий коэффициент отражения, позволяющих повысить цвета передачу даже под углом. При том что отражающее вещество или состав не препятствует полю световых волн, а напротив отражают их поле что позволит даже при ярком освещении компенсировать цветопередачу и поглотить избыток внешнего света. Таким образом можно достичь максимального света отражения с экономией расхода электроэнергии. Более того, если расположить примерно 28000 таких кристаллов на 6 миллиметров квадратных в проекции, то с точки зрения здравоохранения это может позволить, ослабить воздействие влияния на зрительные органы или увеличить его, когда острота зрения развита слабо. За счёт фасетчатой структуры в передаче реального отображения или монокулярного объёмного изображения посредством бинокулярного восприятия, исключаяющего средства 3D подстройки дополнительного оборудования, например: 3D - очки или средства обработки 3D - изображений.

Таким образом данное изобретение полезной модели может найти своё достаточно широкое применение в области электроники и цифровой технике использующих дисплей, монитор, табло или рекламные и уличные баннеры отражающие информацию источника передачи в самом высоком качестве из ныне существующих вообще, не имея аналогов.

Данная полезная модель поясняется на примерах:

Описания

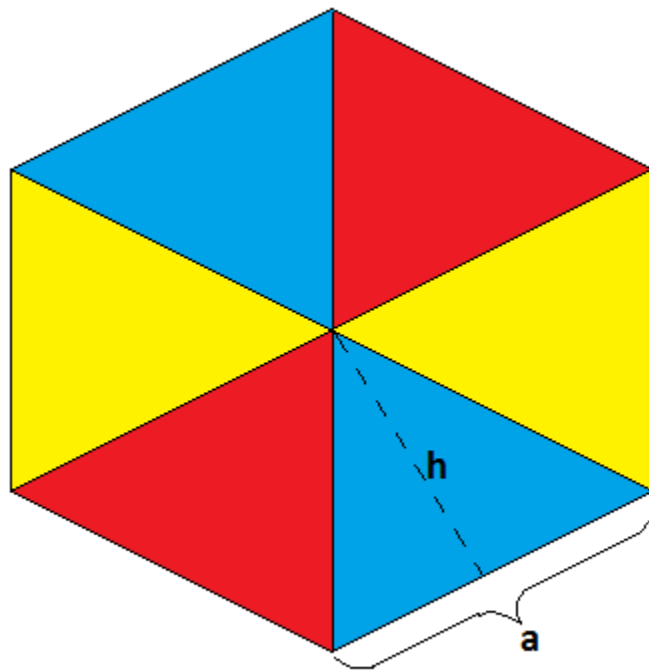
Формулы

Чертежей - 3-х фигур

Реферата

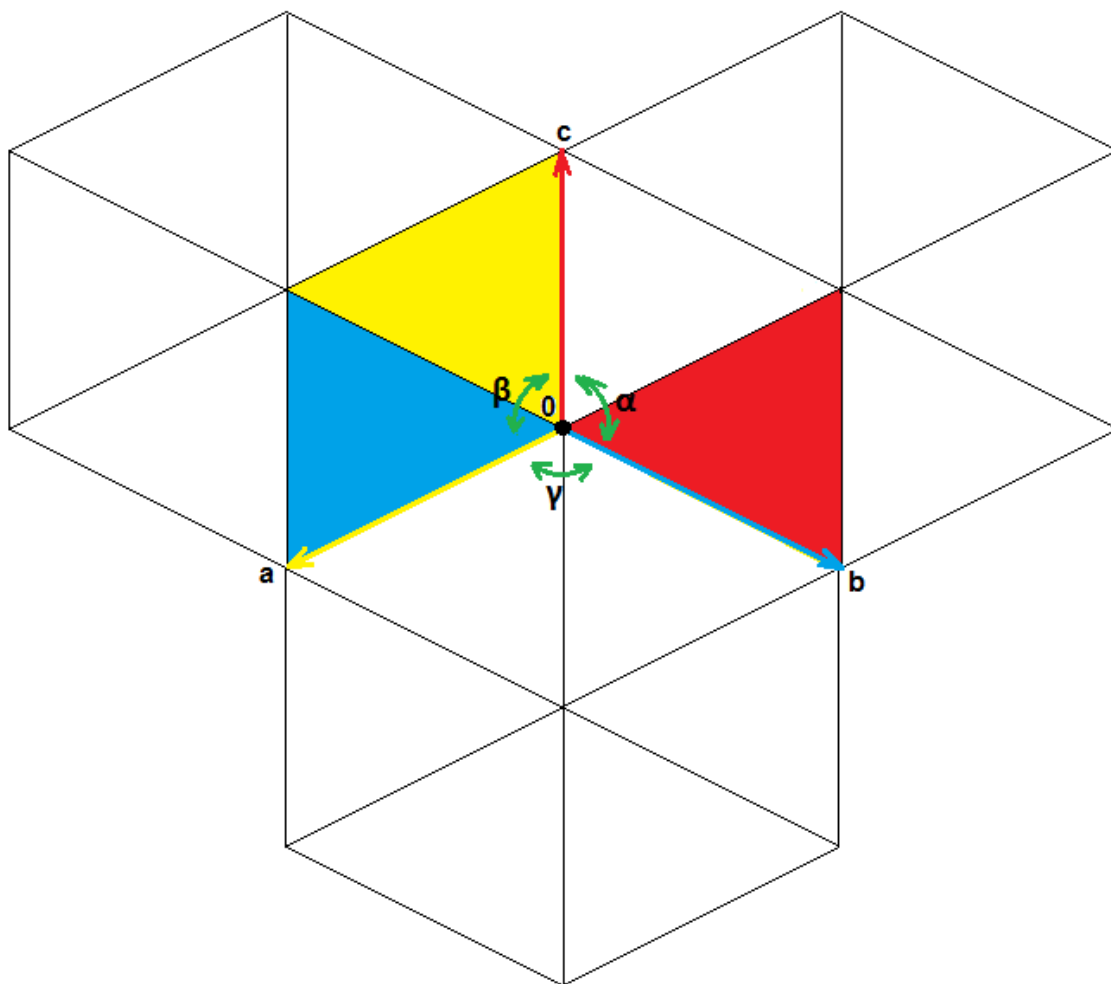
С общим количеством листов - 5

Авторская работа и рисунки © Артур Геннадиевич Довгуль 3:44AM/07.11.2016



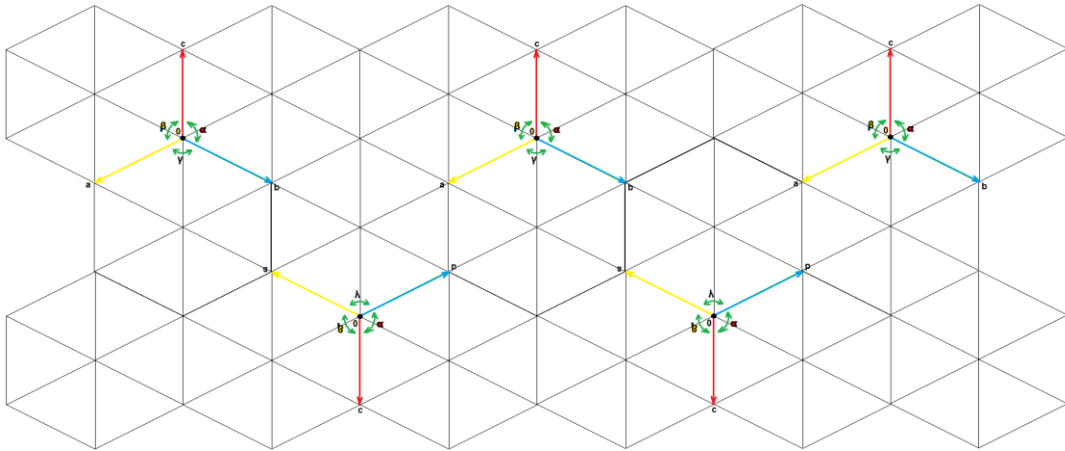
увеличенное  $\mu$  - изображение

Фиг. 1



увеличенное  $\mu$  - изображение

Фиг. 2



увеличенное  $\mu$  - изображение

Фиг. 3